

EUSEBIO JUARISTI
LUIS FERNANDO LARA
MIEMBROS DE EL COLEGIO NACIONAL

NARCODEPENDENCIA

SIMPOSIO SOBRE NARCONARRATIVA/ NARCOcultura
EN EL HEMISFERIO OCCIDENTAL:
ESCENARIOS HETEROGÉNEOS DE NARRACIÓN Y REFLEXIÓN

HUMBOLDT KOLLEG

Coordinadores
HERMANN HERLINGHAUS
ALICIA ORTEGA
HUMBOLDT KOLLEG

**ABRIL 27, 28 Y 29
DE 10 A 19:30 HORAS**

El Colegio Nacional
Donceles 104, Centro histórico,
ciudad de México



@ColegioNaI_mx

ColegioNacional.mx

hola@colnal.mx



transmisión
en vivo

colnal.mx

Kolleg Humboldt

Unterstützt von / Supported by



Alexander von Humboldt
Stiftung/Foundation



2015

EL COLEGIO NACIONAL

LIBERTAD POR EL SABER

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

Organizadores

Dra. Alicia Ortega
DEPARTAMENTO DE BIOQUÍMICA
FACULTAD DE MEDICINA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
aortega@unam.mx

Dr. Hermann Herlinghaus
UNIVERSIDAD DE FRIBURGO, ALEMANIA
hermann.herlinghaus@romanistik.uni-freiburg.de

Dr. Luis Fernando Lara
EL COLEGIO NACIONAL / COLEGIO DE MÉXICO
lara@colmex.mx

Dr. Eusebio Juaristi
CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS AVANZADOS, IPN
ejaristi@cinvestav.mx

En cooperación con:

EL COLEGIO NACIONAL
FUNDACIÓN ALEXANDER VON HUMBOLDT
CLUB ALEXANDER VON HUMBOLDT
FACULTAD DE MEDICINA
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
UNIVERSIDAD DE FRIBURGO
SERVICIO ALEMÁN DE INTERCAMBIO ACADÉMICO (DAAD)

Lengua del simposio
Español

Enlaces

www.facmed.unam.mx
www.colegionacional.org.mx
clubhumboldt.org.mx



Unterstützt von / Supported by



Alexander von Humboldt
Stiftung/Foundation



@ColegioNal_mx

ColegioNacional.mx

hola@colnal.mx



transmisión
en vivo

colnal.mx

EUSEBIO JUARISTI

LUIS FERNANDO LARA

MIEMBROS DE EL COLEGIO NACIONAL

HERMANN HERLINGHAUS

ALICIA ORTEGA

HUMBOLDT KOLLEG

Coordinadores

NARCODEPENDENCIA

SIMPOSIO SOBRE NARCONARRATIVA/ NAF
EN EL HEMISFERIO OCCIDENTAL:
ESCENARIOS HETEROGÉNEOS DE NARRACI

ABRIL 27, 28 Y 29
DE 10 A 19:30 HORAS

El Colegio Nacional
Donceles 104, Centro histórico,
ciudad de México



2015

EL COLEGIO NACIONAL
LIBERTAD POR EL SABER

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

El programa ofrece un foro de reflexión multitemática que no descansa sobre una normatividad dada. Más bien, se trata de la emergencia de fenómenos de gran envergadura en los que se entrelazan lo económico, lo geopolítico, los medios masivos de comunicación, lo cultural, lo literario, lo antropológico y lo médico de maneras a menudo contradictorias y paradójicas. Nos referimos al narcotráfico local-transnacional y sus implicaciones tanto socio-económicas, médicas, demográficas, jurídicas y éticas como afectivo-imaginarias. Una mirada histórica muestra que esta problemática va más allá de los discursos prefabricados, por un lado, y los miedos por el otro, como se ha estado sugiriendo. Aunque ha recibido sus expresiones más extravagantes en el marco de una globalización desigual en los recientes decenios, se remonta a los procesos de colonización y modernización transatlánticas. Se vincula con la “modernidad contradictoria” de las sustancias psicoactivas en las sociedades occidentales, atravesando las dinámicas de modernización e industrialización hasta desembocar, desde comienzos del siglo XX, en una contemporaneidad de prohibiciones selectivas, que ha llevado a una de las más complicadas guerras de la historia: la guerra contra las drogas.

Este simposio internacional, en el formato de los Humboldt Kolleg, —en el cual se reunirán especialistas de México y otros países latinoamericanos con colegas europeos y norteamericanos— propone crear un foro transdisciplinario que aporte nuevas visiones a un problema global, que atañe a diversas áreas del conocimiento. Habrá contribuciones que en su conjunto trascienden las divisiones tradicionales entre las “dos culturas” (las humanidades con las ciencias sociales, las ciencias de la salud y las ciencias naturales) al incluir en el debate miradas de índole literaria, artística, farmacológica, médica, jurídica, filosófica y antropológica. Especialmente la literatura latinoamericana actual, entre otras filiaciones, ha puesto atención, al lado del cine y el periodismo de investigación, a las manifestaciones que se han producido en el marco indicado.

Hoy en día se necesitan foros que permitan una reflexión conjunta que esté a la altura del peso y la complejidad de los procesos y representaciones de este tema.

Humboldt Kolleg México

El Colegio Nacional

Aula Mayor, Donceles 104, Centro histórico
Abril 27, 28 y 29, 2015

Humboldt Kolleg México / El Colegio Nacional

PROGRAMA ABRIL

Lunes 27

10:00 **Inauguración**

Eusebio Juaristi
PRESIDENTE EN TURNO DE
EL COLEGIO NACIONAL

Helmut Schwarz
PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN
ALEXANDER VON HUMBOLDT

Viktor Elbling
EMBAJADOR DE ALEMANIA EN MÉXICO

Alicia Ortega
PRESIDENTE DEL CLUB
ALEXANDER VON HUMBOLDT MÉXICO

Hermann Herlinghaus
UNIVERSIDAD DE FRIBURGO

Luis Fernando Lara
MIEMBRO DE EL COLEGIO NACIONAL

10:45 **Günther Maihold**
EL COLEGIO DE MÉXICO, CÁTEDRA G Y AVH
*Narcotráfico, seguridad pública y democracia
en América Latina*

11:30 **Vittoria Borsò**
UNIVERSIDAD DE DÜSSELDORF, ALEMANIA
*Narcocultura, cuestiones biopolíticas
y gestos de la vida*

12:15 **Alicia Ortega**
BIOQUÍMICA, FACULTAD DE MEDICINA, UNAM
*Aspectos bioquímicos y fisiológicos
de la codependencia. Problema de salud
pública en el hemisferio occidental*

13:00 **Fernando Cano Valle**
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS, UNAM
La teoría de la escalada

13:45 **Discusión**

14:00 **Comida**

15:30 **Manuel Cancio**
FACULTAD DE DERECHO, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE MADRID, ESPAÑA
*Derecho penal y drogas: ineficacia y
repercusiones sobre la justicia criminal*

16:15 **Gustavo Leyva**
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA METROPOLITANA
Narcotráfico y violencia

17:00 **Christopher Nielsen**
INSTITUTE FOR HEALTH & SOCIOECONOMIC POLICY,
SAN FRANCISCO, EUA
*La estética política del campo en representaciones
contemporáneas de la narco violencia.
Ontología de la vulnerabilidad y la resistencia
ambiental*

17:45 **Lisa Quaas**
UNIVERSIDAD DE FRIBURGO, ALEMANIA
*La narconarrativa en diálogo con los conceptos
del imaginario colectivo y de lo mítico.
Tres modalidades narrativas para abordar
el tema del narcotráfico en las literaturas
latinoamericanas*

18:30 **Discusión**

Martes 28

10:00 **José Ramón Cossío**
SUPREMA CORTE DE JUSTICIA /
EL COLEGIO NACIONAL
*Algunas decisiones recientes de la Suprema Corte
de Justicia en materia de narcotráfico*

10:45 **José Luis Mateos**
INSTITUTO DE FÍSICA, UNAM
*Teoría de Redes Complejas:
El caso de las redes del narcotráfico*

11:30 **Pablo Padilla**
INSTITUTO DE MATEMÁTICAS APLICADAS, UNAM
*Implicaciones económicas de la regulación
del narcotráfico*

12:15 **Enrique Díaz Aranda**
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS, UNAM
Límites del Derecho penal frente al narcotráfico

13:00 **Discusión**

13:30 **Comida**

15:00 **Eduardo Antonio Parra**
ESCRITOR
*El narcotráfico como contexto del realismo
narrativo en el México actual*

15:45 **Nadya Viascan-Bauer**
UNIVERSIDAD DE FRIBURGO, ALEMANIA
*Necropolítica, narcocultura y literatura
contemporánea en México*

16:15 **Luis Fernando Lara**
EL COLEGIO DE MÉXICO/EL COLEGIO NACIONAL
La narcodependencia y sus jergas

16:45 **Brigitte Adrianensen**
UNIVERSIDAD DE NÍMEGA, PAÍSES BAJOS
*Cinismo, comunidad y memoria
en las narconarrativas mexicanas*

17:30 **Gabriela Polit**
UNIVERSIDAD DE AUSTIN, EUA
*INDIGNACIÓN.
Hacia una etnografía de los afectos
en el periodismo investigativo de México*

18:15 **Discusión**

18:30 **Anne Sperschneider**
FUNDACIÓN ALEXANDER VON HUMBOLDT
*Programa de Becas de la Fundación
Alexander von Humboldt*

Miércoles 29

10:00 **Werner Mackenbach**
UNIVERSIDAD DE COSTA RICA, CÁTEDRA G Y AVH
*Transit Zone. El narcotráfico en la novela
centroamericana*

10:45 **Margarita Jácome**
UNIVERSIDAD DE LOYOLA, MARYLAND, COLOMBIA/EUA
*Narrar la historia: protagonismo armado
en la narcoliteratura colombiana reciente*

11:30 **Bernhard Chappuzeau**
CINEASTA, UNIVERSIDAD HUMBOLDT DE BERLÍN,
ALEMANIA
*Narcotráfico y reconocimiento social:
contraposiciones en el cine arte latinoamericano*

12:15 **Hermann Herlinghaus**
UNIVERSIDAD DE FRIBURGO, ALEMANIA
*Narcoépicas en América Latina:
Hacia una estética global de la sobriedad*

13:00 **Discusión**

13:30 **Comida**

15:00 **Judith Peña**
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES, UNAM
*Narcocorrido y narcocultura.
El caso del movimiento alterado*

15:45 **José Manuel Valenzuela**
COLEGIO DE LA FRONTERA NORTE, TIJUANA
*Narcocultura, violencia y ciencias
socioantropológicas*

16:30 **Zoraida García**
CIENCIAS FORENSES, FACULTAD DE MEDICINA, UNAM
*La importancia de las ciencias forenses
en el combate al narcotráfico*

17:15 **María Elena Medina-Mora**
INSTITUTO NACIONAL DE PSIQUIATRÍA/
EL COLEGIO NACIONAL
La química de la calle. Drogas de diseño

18:00 **Discusión**

18:30 *Suite*
LOS NIÑOS DE LA CALLE

Pablo Padilla Longoria
FACULTAD DE MÚSICA, UNAM
Concierto para piano

Zahid Vázquez
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES, UNAM
Video: concepto creativo y edición

19:00 **Clausura**

Rüdiger Kappes
REPRESENTANTE DE ASUNTOS CIENTÍFICOS,
EMBAJADA ALEMANA EN MÉXICO



21:00 **Ballet Folklórico de Amalia Hernández**
—PALACIO DE BELLAS ARTES—

